

LICEO SCIENTIFICO “G. PELLECCCHIA” di Cassino
Programma svolto di Italiano classe 4 I
Anno scolastico 2021-2022
Prof.ssa Lucciola Laura

Modulo1

Ludovico Ariosto

- La vita
- Le opere minori
- L’Orlando Furioso. Proemio,I, 1-4
- La follia di Orlando
- Astolfo sulla luna

- Modulo 2

L’età della Controriforma

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

Torquato Tasso

- La vita
- Le Rime
- La produzione drammatica
- La Gerusalemme liberata: Proemio: I, 1- 5
- La morte di Clorinda

Modulo 3

L’età del Barocco e della Scienza Nuova

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

La lirica barocca

- Meraviglia, concettismo e metafora nella lirica barocca
- La lirica in Italia

Modulo 4

L’età della ragione e l’Arcadia

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

- La trattatistica e la prosa di pensiero: Giambattista Vico

Modulo 5

L’ Illuminismo

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

L'Illuminismo in Italia

Carlo Goldoni

- La vita
- La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo
- La riforma della commedia
- L'itinerario della commedia goldoniana
- La lingua
- La Locandiera

Giuseppe Parini

- La vita
- Parini e gli illuministi
- Le prime odi e la battaglia illuministica
- La salubrità dell'aria
- Il Giorno: "La vergine cuccia"
- Le ultime odi

Vittorio Alfieri

- La vita
- I rapporti con l'Illuminismo
- Le idee politiche
- La poetica tragica
- L'evoluzione del sistema tragico
- Saul

Modulo 6

L'età napoleonica

I caratteri dell'età napoleonica

- L'Ottocento: profilo storico
- Il periodo napoleonico
- Il Neoclassicismo
- Il Preromanticismo

Modulo 7

Ugo Foscolo: un neoclassico romantico

- La vita e la personalità
- Lo svolgimento della personalità foscoliana
- Le ultime Lettere di Jacopo Ortis
- Le Odi e i Sonetti
- I Sepolcri
- Le Grazie

Dalle Ultime Lettere di Jacopo Ortis:

- Il sacrificio della patria nostra è consumato

Dai Sonetti:

- Alla sera
- A Zacinto
- In morte del fratello Giovanni
- Lettura, parafrasi e commento critico del carne: I Sepolcri vv. 1-90; 151-212

Il Romanticismo

- Genesi e caratteri del Romanticismo in Europa e in Italia –
Caratteri della poetica romantica in Europa e in Italia –
La polemica tra classicisti e romantici

Alessandro Manzoni

DANTE

Introduzione al Purgatorio

Canti: I- III-V-VI-XI

Cassino,08-06-2022

La docente
Laura Lucciola